

## Менаџмент у предшколском васпитању и образовању

### Начин оцењивања рада и резултата студената:

0-50 поена за предиспитне обавезе, од тога:

- 0-5 поена за присуство и учешће на настави
- 0-20 поена за израду првог пројектног задатка
- 0-25 поена за израду другог пројектног рада)

0-50 поена на писмени део испита.

### Литература:

- Јасмина Арсенијевић, Милица Андевски (2010) *Менаџмент образовања за друштво које учи*, Висока школа струковних студија за образовање васпитача у Кикинди и Филозофски факултет у Новом Саду, Кикинда и Нови Сад.
- Надрљански Ђорђе (2003) *Менаџмент у образовању*, Учитељски факултет, Сомбор.
- Душан Ристић и сарадници (2007) *Основи менаџмента*, Цеком, Нови Сад
- Вилотијевић Младен (1993) *Организација и руковођење школом*, Учитељски факултет, Београд.

### Комуникација са професором:

Дистрибуција материјала (упутства за пројекте и припреме за испит) обавља се преко секретара група. Име и презиме секретара:

- за групу редовних студената - **Дуња Кошут**
- за групу запослених студената - **Наташа Варадинац**

Консултације се обављају путем електронске поште директно са предметним професором на адресу: [arsenijevicjasmina@gmail.com](mailto:arsenijevicjasmina@gmail.com).

Студенти који се накнадно упишу могу контактирати предметног професора за материјале директно.

### Начин израде и рок за предају пројеката:

Први пројекат (културна понуда) носи 20 поена. Израђује се на паноу, али је могуће израдити га и у power point програму. Студенти који су израдили пано треба да пошаљу фотографију паноа. Уз обе верзије потребно је доставити и текст презентације, тј. тумачење рада. Израђени панои предају се на испиту, а електронске верзије са текстом презентације се шаљу до 31. марта.

Други пројекат носи 25 поена. За упутство за конципирање пројеката обратити се секретару групе. Секретари група треба да се јаве предметном професору до **21. марта** како би добили упутство за други пројекат и проследили га својој групи. Студенти који желе могућност да добију повратну информацију како би евентуално отклонили недостатке и унапредили рад, потребно је да други пројекат пошаљу до 30. априла.

Крајњи рок за предају пројеката (без могућности корекције) је **15. мај**.

Пројекти се шаљу електронском поштом предметном професору.

### Испитна питања и припрема за испит:

Испит се припрема из **уџбеника** „Менаџмент образовања за друштво које учи“ аутора Јасмине Арсенијевић и Милице Андевски и из **додатног материјала** за припрему за испит. За додатни материјал се обратити секретару групе. Секретари група треба да се јаве предметном професору до **21. марта** како би га добили и проследили га својој групи.

Испитна питања:

1. Зашто је важна теорија система за науку о управљању и руковођењу?
2. Објасните шта се подразумева под појмом:
  - Менаџмент
  - Liderство
  - Систем
  - Мисија
  - Визија
  - Стратегија
  - Организација.
3. Зашто је менаџмент као дисциплина важан у предшколском васпитању и образовању?
4. Зашто се сматра да су организације отворени системи?
5. Шта за вртић представља “инпут”, шта “процес трансформације”, а шта “оутпут”?
6. Шта чини окружење једне предшколске установе?
7. Када и захваљујући коме, настаје научна заинтересованост за феномен управљања?
8. Шта је то механицистичко посматрање организације?
9. Која су ограничења механицистичког приступа коју карактерише учење о менаџменту по Фредерику Тејлору?
10. На шта указује Хоторнов експеримент?
11. Навести све четири фазе управљања (и дефинисати сваку понаособ).
12. Именујте и опишите у којим се најважнијим начелима разликују два основна стила руковођења.
13. Које су основне карактеристике аутократског/демократског стила вођења?
14. Шта представљају, и које тврдње обухватају, “теорија X” и “теорија Y” (представе о запосленима у организацији)?
15. Који стил руковођења даје дугорочне и одрживе резултате?
16. Теорија основних људских потреба по Абрахаму Маслоу.
17. Зашто је за менаџмент важна скала људских потреба по А. Маслоу?
18. Шта је анимација у култури?
19. Шта се подразумева под инкултурацијом?

20. Дефинисати културне потребе. У које људске потребе по теорији А. Маслова припадају културне потребе? Чиме су одређене?
21. Улога васпитача у развоју културних потреба деце и родитеља.
22. У којој фази управљања се дефинишу циљеви, мисија и стратегија организације?
23. Дефинисати појам образовања.
24. Које врсте образовања постоје?
25. Објаснити шта подразумевају, тј. по чему се разликују, три врсте образовања.
26. Шта представља и чему служи SWOT анализа?

У Кикинди, 17. март 2020. године

Предметни професор:  
др Јасмина Арсенијевић